
KID
Kindle Imagine Develop
©KID
水の旋律
みずのせんりつ

このソフトウェアの「解説書」および "PlayStation 2" の「取扱説明書」に書かれている注意事項をよくお読みのうえ、正しい方法でご使用ください。「解説書」および「取扱説明書」は大切に保管してください。

健康のためのご注意

- プレイするときは、部屋を明るくし、できるだけテレビ画面から離れてください。
- 疲れているときや睡眠不足のときは、プレイを避けてください。
- プレイするときは健康のため、1時間ごとに15分程度の休憩を取ってください。

光の刺激による発作について

- ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいるという報告があります。こうした症状のある方は、事前に必ず医師に相談してください。また、プレイ中にこのような症状を感じた場合は、すぐにプレイを中止して医師の診察を受けてください。

こんなときはすぐにプレイを中止する

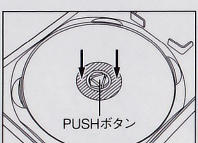
- めまい、吐き気、疲労感、乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。プレイを中止しても治らないときは、医師の診察を受けてください。
- 目、耳、手、腕など、身体の一部に不快感や痛みを感じたときは、すぐにプレイを中止してください。しばらくしても治らないときは医師の診察を受けてください。

コントローラの振動機能に対応したソフトウェアについて

- 骨、関節、指、手などに疾患のある方は、バイブレーション(振動)機能を絶対に使用しないでください。
- 振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として30分ごとに休憩を取ってください。

使用上のご注意

●このディスクは家庭用コンピュータエンタテインメント・システム "PlayStation 2" 専用のソフトウェアです。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などに悪い影響を与えたりする場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation 2"にのみ対応しています。●ディスクを "PlayStation 2" にセットするときは、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにセットしてください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心から外の方向へ軽く拭いてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などは、ディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤動作や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたり、ななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●ディスクの穴に、指など身体の一部を挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけたりすることがあります。●ディスクは絶対に投げないでください。人体やその他を傷つける恐れがあります。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●ソフトウェアによっては "PlayStation 2" 専用メモリーカード(8MB)、"PlayStation BB Unit"、"PocketStation" などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。●"PlayStation 2" をプラズマテレビや、液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)につなぐと、画像の焼き付き(残像映像)が起こることがあります。特に、静止画をテレビ画面に表示したまま長時間放置すると、焼き付きが起こりやすくなります。

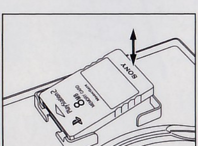


ディスクの取り出し

PUSHボタンを押してディスクが浮いた状態になってから取り出してください。ディスクを無理に取り出そうとすると、ディスクが割れたり、傷が付いたり、指を挟んでけがをすることがあります。

ディスクの収納方法

ディスクの穴のすぐ外側(斜線部分)を、カチッと音がするまで押し込んでください。ディスクが正しく収納されていないと、割れたり、傷が付いたりする原因となりますのでご注意ください。



メモリーカードの取り出し

右端から持ち上げてください。端子側を無理に引き上げると、メモリーカードを破損させる恐れがありますので、絶対におやめください。

メモリーカードの収納方法

△印の面を上にして、端子側を左端のフックに斜めに差し込み右端を押し込んでください。

水の旋律
みずのせんりつ

CONTENTS
目次

弊社の商品にはアンケートハガキは封入されておりません。弊社ホームページにてアンケートを受け付けておりますので、お手数ですがご意見ご感想などは下記のURLにアクセスして頂きWeb上で投稿して頂ければと思います。

株式会社キッド ホームページアドレス　http://www.kid-game.co.jp

Story ストーリー

「――私の中に刻まれた、それは切ない水の記憶――」

蝉の声、あふれる木漏れ日。
あれは遠い、遠い記憶の夏……。

６歳の夏。
引越しが決まった私は、街を離れるのがいやで、
ずっと泣いてばかりいた。
けれどその子は、私の指と自分の指を噛んであわせて、
にっこり笑ってこう言った。

こうすれば、だいじょうぶなんだよ。
こうして、ゆびとゆびをあわせれば、
……そうしたら、ずっと、ずっといっしょだからね。

その晩からひどく熱が出た。
結局私は、うなされるようにしながらこの街を去った。

……それに気づいたのはいつごろだったろう。
悲しいことがあるたびに雨が降るようになり、
そして、いつもだれかが、自分を見守っているような気がした。

そして、10年後。
父の海外赴任をきっかけに、懐かしいその街に戻ることになった。
この街で、学校が、私の新しい生活がはじまる――。









アナログコントローラ（DUALSHOCK 2）



※L3ボタンは左スティックを、R3ボタンは右スティックを押すことを意味します。

■操作方法

方向キー左右	カーソル移動／メッセージスキップの速度調整／ページ移動／メッセージ送り
方向キー上下	カーソル移動／メッセージ送り
○ボタン	メニューやマップ、選択肢の決定／オートプレイ開始（押しっぱなし）／メッセージ送り
×ボタン	メッセージウィンドウの消去／メニューのキャンセルやEXIT／オートプレイやメッセージスキップの停止／メッセージログからの復帰
△ボタン	メッセージログの呼び出し
□ボタン	システムメニューの呼び出し
L1ボタン	画面の切り替え
L2ボタン	カーソル移動（昇り）
L3ボタン	○ボタンと同じ
R1ボタン	画面の切り替え／強制メッセージスキップ（押してる間）
R2ボタン	カーソル移動（降り）／強制メッセージスキップ（押してる間）
R3ボタン	○ボタンと同じ
SELECTボタン	印刷（スペシャル－アルバム／CG選択時）
STARTボタン	メッセージスキップの開始
左スティック	カーソル移動／メッセージ送り／ページ移動
右スティック	カーソル移動／メッセージ送り／ページ移動

※バイブレーション（振動）機能について

このソフトはアナログコントローラが接続されていれば、ゲームの状況に応じてアナログコントローラが振動します。振動機能を利用するには、オプション（P.6参照）から「振動」（デフォルトではON）をONにしておく必要があります。

※アナログコントローラ（DUALSHOCK）も上記と同様の操作方法でご使用いただけますが、コントローラでは、右スティック、左スティック、R3ボタン、L3ボタンは使用できません。振動機能にも対応していません。

※ゲーム中は常にアナログモードです。ＬＥＤ表示は常時赤色になっております。ANALOGモードスイッチによるデジタルモードへの切り替えは出来ません。

※コントローラ端子１のみ対応しています。

Start　ゲームの始め方

「水の旋律」の起動



“プレイステーション 2” 本体の電源を入れ、「水の旋律」のゲームディスクをセットしてください。起動してしばらくすると、タイトル画面が現れます。
ゲームを始める場合はSTARTボタンを押してください。ゲームスタート時のメニューが現れます。また、MEMORY CARD差込口1にのみ対応しています。

ニューゲーム



物語の最初から始まります。初めてプレイされる方はこちらをお選び下さい。

コンティニュー

物語を以前にセーブしたところから再開します。
ラストゲーム、ロード、クイックロード、ショートカットの四種類の再開方法があります。



ラストゲーム

前回プレイした最後の状況でプレイを再開します。

ロード

“プレイステーション 2” 専用メモリーカード（8MB）（別売り）にセーブしたところから再開します。（→P.7参照）

クイックロード

クイックセーブしたところから再開します。（→P.7参照）

ショートカット

物語の途中からゲームをスタートする機能です。ゲームクリア後システムデータを、“プレイステーション 2” 専用メモリーカード（8MB）（別売り）にセーブすると使用できるようになります。

システムデータ

“プレイステーション 2” 専用メモリーカード（8MB）（別売り）にあるシステムデータのロード、セーブをします。

システムロード	セーブしたシステムデータをロードします。
システムセーブ	ゲームのシステムデータを保存します。

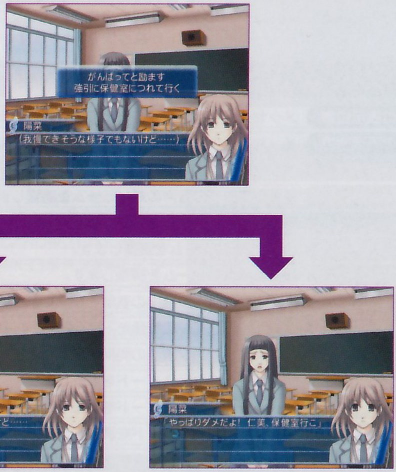
※「システムセーブ」は、ゲーム全体の情報（ゲームの進行状況やプレイ時間、読んだメッセージの数等）を保存する機能です。物語の途中経過を保存する場合は「セーブ」（→P.7参照）を行ってください。

スペシャル

様々な追加機能が楽しめます。（→P.8参照）

選択次第でストーリーは変化！

「水の旋律」は、ゲーム中のメッセージを読み進めることで進行していきます。ただし、ゲームの進行によっては選択肢が表示され、プレイヤーは自分の判断でゲームを進めなければなりません。選択肢が表示された場合は、方向キーまたは左スティック上下で任意の選択肢を選び、○ボタンで決定します。もちろん、選択肢によって以後のストーリーは変化していくので、決定の際にはよく考えて選びましょう。



マップ画面

ゲーム中、画面にマップが表示されることがあります。方向キーまたは左ステック左右でカーソルを動かし、選択箇所を切り替えることができます。マップ上の場所を選択すると、場所の名称と、その場所にいるキャラクターが表示されます。また、キャラクターの右上に「キーシナリオ」（事件シナリオ）マークが表示される場合があります。「キーシナリオ」は、事件の真相を探るためのものですが、広く浅く聞いてまわっていると、バッドエンドになることもあります。





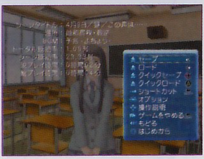
「覚醒度」と「好感度」

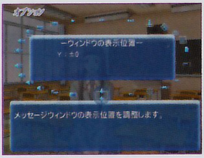
ゲーム中には、「覚醒度」「好感度」という隠しパラメーターが存在します。これらは選択肢によって上下し、バッドエンドを迎えたり、各キャラクターのエンディングが分岐したりします。

Option オプションの設定

システムメニュー

ゲーム中に□ボタンを押すとシステムメニューが表示されます。そこではゲームデータのロードやセーブの他、操作方法を確認したり、ゲーム環境の設定をしたりできます。自分ならではの快適な環境に設定して、ゲームを楽しみましょう。





オプション

ウィンドウの表示位置	メッセージウィンドウの表示位置を調整します。
ウィンドウの不透明度	メッセージウィンドウの不透明度を設定します。
フォントのタイプ	メッセージフォントのタイプを設定します。
音声のボリューム	キャラクターの音声のボリュームを調整します。
効果音のボリューム	効果音のボリュームを調整します。
BGMのボリューム	BGMのボリュームを調整します。
操作音のボリューム	操作音のボリュームを調整します。
音声再生	キャラクター音声再生の有無を設定します。
音声ハイライト	音声再生中にBGMの音量を下げる機能です。BGMの音量の下げ幅を設定します。
音声と文字の同期	音声とメッセージ表示の同期を設定します。
メッセージの表示スピード	メッセージの表示スピードを調整します。
オートモードのスピード	オートモード時のスピードを調整します。
強制スキップのスピード	強制スキップのスピードを調整します。
スキップのモード	スキップのモード設定をします。
スキップ時のキャラクター	スキップ時のキャラクター表示のタイプを設定します。"シルエット"を選んだ場合、キャラクターの読み込みが軽減され、スキップ速度が速くなります。
ゲーム開始時の状態	ゲーム開始時のメッセージ送りを設定します。
選択肢の既読色の有無	選択肢で、既読選択肢のカラーを変更するか、設定します。
メッセージログの既読色の有無	メッセージログで、既読メッセージのカラーを変更するか、設定します。
自動クイックセーブのカスタマイズ	自動クイックセーブのポイントを設定します。
シーンタイトルの表示	シーン変更時のシーンタイトル表示の有無を設定します。
振　動	コントローラの振動機能の有無を設定します。
初期設定に戻す	オプションを初期設定に戻します。
戻　る	ゲームに戻ります。

プリンタ接続について

タイトル画面の、「スペシャル」内にある「アルバム」では、"PlayStation 2"にプリンタを接続して、イベントCGなどを印刷できます。対応しているプリンタは、セイコーエプソン株式会社製・E-200です(2005年7月現在)。(対応機器については、http://www.i-love-epson.co.jpおよびhttp://www.kid-game.co.jp/senritsu/をご覧下さい)

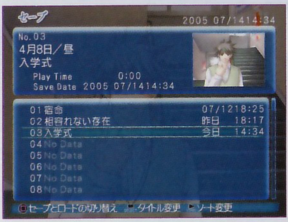
"PlayStation 2"とプリンタの接続

1.USBケーブルを、"PlayStation 2"本体の"USB端子"に差し込みます。"USB端子"は2ヶ所ありますが、どちらに差してもかまいません。

2.USBケーブルを、プリンタのUSBインターフェイスコネクタに差し込みます。

セーブ

ゲームを中断して、プレイの内容を保存したいときは「セーブ」を使います。ゲーム中に□ボタンを押して、システムメニューを表示し、セーブを選びましょう。データの保存には119KB以上の空き容量のある“プレイステーション 2”専用メモリーカード（8MB）（別売り）を、あらかじめMEMORY CARD差込口1に差し込んでおく必要があります。なお、保存できるデータ数は64個までとなっています。



ロード

以前に保存したゲームを再開します。あらかじめデータが保存された“プレイステーション 2”専用メモリーカード（8MB）（別売り）をMEMORY CARD差込口1に差し込んでおいてください。次にゲーム中に□ボタンを押してシステムメニューを開き、ロードを選びましょう。データの一覧が表示されたら、方向キーまたは左スティックを使って任意のデータを選び、○ボタンを押すとゲームが再開します。



クイックセーブ＆クイックロード

クイックセーブクイックロードとは“プレイステーション 2”本体に簡易的にデータの保存や読み出しを行なう機能です。初期状態では“選択肢＋タイトル毎”に、自動的にクイックセーブが行なわれます。なお、データは最大64個まで保存され、それを超えると古い順に削除され、新しいデータが保存されます。保存のタイミングはオプションの「自動クイックセーブのカスタマイズ」で変更できます。また、任意でクイックセーブを行ないたい場合は、システムメニューからクイックセーブを選んでください。



※ラストゲーム、ニューゲーム、ロード、ショートカットでゲームを始めたり、本体の電源を切ったりした場合は、“プレイステーション 2”本体に記憶されているクイックセーブの内容は全て消去されますので注意してください。

※ゲームを終了する際に「セーブ」または、「ゲームをやめる」を選んだ後に、システムデータの保存を行なわないと、クイックセーブの内容は“プレイステーション 2”専用メモリーカード（8MB）（別売り）に保存されません。

Special スペシャル

ゲームスタート時のメニューの中からスペシャルを選択するとアルバム、ジュークボックス、ムービー、クリアリストといった追加機能を楽しめます。下記の操作を参考にお楽しみください。

アルバム

ゲーム中に登場したグラフィックを鑑賞するモードです。ゲームの進行を追う毎に鑑賞できるグラフィックの数が増えていきます。



CG表示中の操作説明

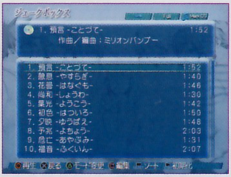
方向キー： CGのスクロール（スクロール可能なCGのみ）
○ボタン： NEXT/EXIT
×ボタン： EXIT
□ボタン： スクロール可能なCGを一画面で表示
L1ボタン： 操作パネルを消す
左スティック：CGのスクロール（スクロール可能なCGのみ）
SELECTボタン：印刷

CGサムネイル表示中の操作説明

方向キー： カーソル移動
○ボタン： サムネイル拡大
×ボタン： EXIT
△ボタン： Musicモードの背景に登録
STARTボタン：閲覧可能なCG全てをMusicモードの背景に登録
左スティック：カーソル移動

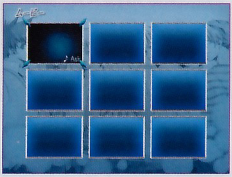
ジュークボックス

ゲーム中に使用されている音楽及び、テーマソングなどを聴くことができます。



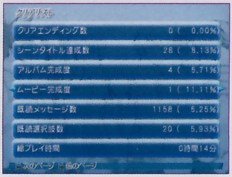
ムービー

オープニングムービーやゲーム中に流れるムービーを鑑賞することができます。



クリアリスト

一度クリアしたエンディングがリスト形式で表示されます。他にもゲームの様々なプレイ状況が表示されます。





Characters キャラクター紹介

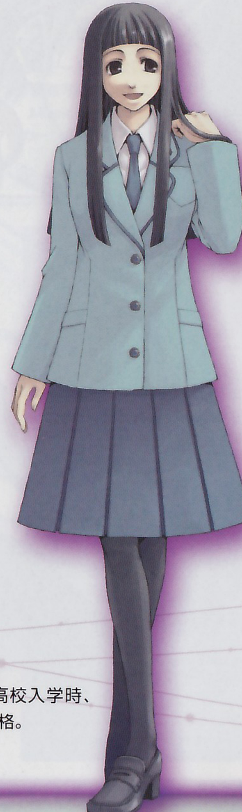


HINA SHIRAISHI

白石 陽菜

——————主人公

前向きで、明るい女の子。
父親の海外赴任を機に、寮のある尚和高校に進学し、
10年ぶりにかつて住んでいた街に戻ってくる。
昔から、悲しいときには雨が降るという、
不思議な現象が起こっていた。



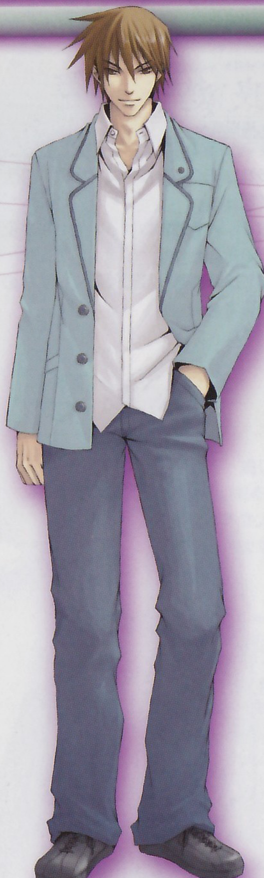
HITOMI KUSAKABE

日下部 仁美

cv.新井里美

——————主人公の親友

主人公とは幼馴染。
ここしばらく音信不通にしていたが、高校入学時、
10年ぶりに再会した。おっとりとした性格。
茶道部に所属している。



TAKUYA KIRIHARA

桐原 拓哉

cv.子安武人

九艘の一族・桐原家の弟

主人公の先輩で、寮生。兄は教師の桐原貴人。
九艘の血を引くひとり。
『颶風（ぐふう）の力』（サイコキネシスで攻撃する）
という能力を持つ。



TAKAHITO KIRIHARA

桐原 貴人

cv.井上和彦

九艘の一族・桐原家の兄

主人公の編入した学校の教師で、拓哉とは兄弟。
つねに冷静沈着、排他的。
人間と九艘は、結局解りあえないと考えている。
『神凪（かんなぎ）の力』（サイコキネシスで防御する）
という能力を持つ。



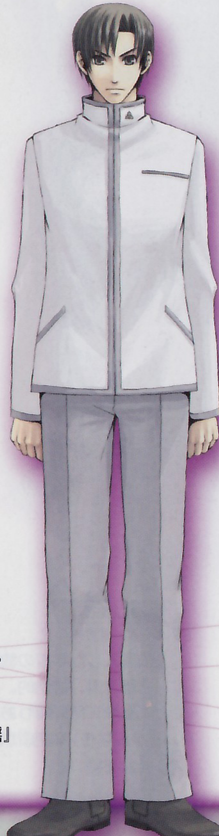
SHUICHI KAGARA

加々良 愁一

cv.森田成一

一謡の一族・加々良家の子息

主人公に接触してくる他校（葉光学園）の生徒。
学内の人気者。
カリスマ的で、人を惹きつける魅力を持つ反面、わがままなきらいも。
記憶の一部を抹消する、『忘却謡』（わすれのうた）という能力を持つ。



KEI AKIDUKI

明月 圭

cv.遠近孝一

一謡の一族・愁一の護衛役

一謡ハンターのひとり。
鳳凰の太刀（ほうおうのたち）を持つ。
堅実、実直、真面目。
愁一に心酔している。
相手を一時的に動けなくする、『呪縛謡』（しばりのうた）という能力を持つ。



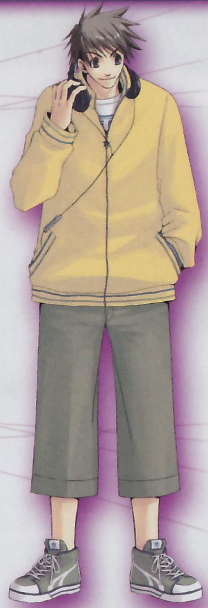
KYOSUKE TEDUKA

手塚 京輔

cv.谷山紀章

書店でバイトする大学生

『茶呑書房』のアルバイト店員（本業は、尚和町にある大学の学生）で、新野とはバイト仲間。
民俗学を専攻しており、「八百比丘尼」の生態や、この地に
昔からある伝説を研究している。



KENGO SHINNO

新野 憲吾

cv.鈴村健一

主人公の幼なじみ

入学式で、同じ学校に通っていることがわかる。明るく前向きなバスケ少年。初恋だった主人公のことがいまだに大好きで、彼女を中心に世界が回っている。健気。



TETSUO KATASE

片瀬 哲生

cv.檜山修之

一謡の一族・ハンター

双竜の太刀（そうりゅうのたち）を持ち、主人公の前にしばしば現れる。
一謡ハンターのひとり。気まぐれなところがあり、主人公の能力に興味を持って接触を図る。
一定時間相手を操ることのできる、『傀儡謡』（くぐつのうた）という能力を持つ。



SUGURU SHITARA

設楽 優

cv.斎賀みつき

一謡の一族・ハンター

荒神の太刀（あらがみのたち）を持つ。
加々良家長男・水季の護衛役。
相手に幻を見せる、幻惑謡（まぼろしのうた）という力を持つ。



〒140-0011　東京都品川区東大井2-13-8 ケイヒン東大井ビル6F
ユーザーサポート　TEL.03-5753-0835【受付時間：月～金曜日（祝祭日除く）10：00～17：00】
※ゲームの攻略についてはお答えできませんので、予めご了承下さい。
ホームページアドレス　http://www.kid-game.co.jp（i-mode®、Vodafone live! 対応）

KID
Kindle Imagine Develop

開発・発売元：**株式会社キッド**
販売元：**エレクトロニック・アーツ株式会社**

SLPM 66115